

Autorska Koncepcja Programowo-Organizacyjna Funkcjonowania i Rozwoju

Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie, na lata 2025-2028

Opracowała: Anna Krzysztofik

Stara Dąbrowa, dnia 20 stycznia 2025 r.



Główne obszary działalności Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie wiążą się z realizacją zadań zapisanych w Ustawie z dnia 25 października 1991 r., o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, szczegółowo zapisane w Statucie Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie.

Wprowadzenie

Wysiłek włożony w rozwój kulturalny na terenie gminy Stara Dąbrowa był wymagającym wyzwaniem, ale jednocześnie okazją do zbudowania trwałych fundamentów, które dziś owocują coraz większą aktywnością kulturalną mieszkańców Gminy Stara Dąbrowa. Determinacja, zaangażowanie oraz cztery lata intensywnej pracy pozwoliły na stworzenie solidnych podstaw kultury lokalnej. Planuję kontynuować działania w tym kierunku, wspierając potrzeby mieszkańców oraz ich chęć aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym. Jednocześnie chcę przypominać o polskich korzeniach kulturowych, łącząc je z nowoczesnymi formami rozwoju kulturalnego, które odpowiadają na potrzeby współczesności.

Z ogromnym zaangażowaniem zgłaszam swoją kandydaturę na stanowisko Dyrektora Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie. Posiadając czteroletnie doświadczenie na tym stanowisku, zdobyłam kompleksową wiedzę oraz praktyczne umiejętności w zakresie zarządzania, animacji kultury i budowania społeczności lokalnej, które z powodzeniem pragnę kontynuować i rozwijać.

Podjęcie pracy w Centrum Kultury i Rekreacji w grudniu 2020 roku zbiegło się z trudnym okresem pandemii COVID-19, która sparaliżowała działalność kulturalną i wpłynęła na społeczne funkcjonowanie naszej lokalnej społeczności. W momencie objęcia przeze mnie stanowiska instytucja zmagala się z brakami personalnymi oraz stagnacją w działalności kulturalnej. Dzięki determinacji i ciężkiej pracy udało mi się przezwyciężyć te wyzwania, a Centrum Kultury i Rekreacji stało się miejscem dynamicznego rozwoju i integracji społecznej.

Wizja i Misja

Moja wizja dla Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie to miejsce, które staje się sercem życia kulturalnego i społecznego gminy. Chcę, aby instytucja ta była przestrzenią, gdzie mieszkańcy czują się zainspirowani, zintegrowani i wspierani w rozwijaniu swoich pasji oraz talentów. Wierzę w siłę tradycji, dlatego chcę budować most między naszą polską tożsamością kulturową a nowoczesnymi formami wyrazu, odpowiadającymi potrzebom współczesnych pokoleń. Centrum powinno być miejscem, które nie tylko edukuje i bawi, ale przede wszystkim wzmacnia poczucie wspólnoty i tożsamości lokalnej. Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie jest miejscem, które aktywnie kształtuje tożsamość lokalnej społeczności, rozwija talenty, integruje pokolenia oraz promuje wartości kulturowe i społeczne. Naszym celem jest stworzenie przestrzeni, w której tradycja spotyka się z nowoczesnością, a mieszkańcy mają możliwość współtworzenia kultury, edukacji i rekreacji. Wierzę, że wspólne działania mogą budować silne więzi społeczne, podnosić jakość życia i inspirować do dalszego rozwoju. Tworzenie przestrzeni, w której ludzie w różnym wieku mogą rozwijać swoje talenty, dzielić się pasjami i integrować się w duchu wspólnoty. Kultura, edukacja i rozwój osobisty są fundamentami budowania więzi społecznych, które inspirują do działania i podnoszą jakość życia lokalnej społeczności.

Moim celem jako Dyrektora Centrum Kultury i Rekreacji jest nie tylko organizowanie wydarzeń, ale także kreowanie przestrzeni, która daje mieszkańcom możliwość aktywnego

uczestnictwa w życiu kulturalnym, edukacyjnym i społecznym. Misją jest wzmocnienie więzi międzypokoleniowych, wspieranie inicjatyw oddolnych i tworzenie programów, które rozwijają pasje dzieci, młodzieży, dorosłych oraz seniorów. Pragnę, aby Centrum Kultury i Rekreacji było miejscem otwartym na potrzeby mieszkańców, gdzie tradycja i nowoczesność współistnieją, wzajemnie się wzbogacając. Centrum Kultury i Rekreacji działa na rzecz umacniania więzi społecznych poprzez organizację różnorodnych działań kulturalnych, edukacyjnych i rekreacyjnych. Moim priorytetem jest wspieranie aktywności dzieci, młodzieży i dorosłych, a także promowanie polskiego dziedzictwa kulturowego w nowoczesnym wydaniu. Chcę by Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie było instytucją, która słucha mieszkańców, odpowiada na ich potrzeby i tworzy przestrzeń, gdzie każdy może rozwijać swoje pasje i realizować twórcze pomysły. Promowanie wartości edukacyjnych, kulturowych i społecznych poprzez inicjowanie działań łączących pokolenia, wspieranie rozwoju dzieci, młodzieży i dorosłych oraz organizowanie wydarzeń, które wzmacniają poczucie tożsamości lokalnej.

Cele strategiczne

Rozwój oferty kulturalnej

- Organizacja wydarzeń cyklicznych, takich jak: „Obchody Dnia Niepodległości”, „Dożynki Tematyczne”, „Pikniki na Powitanie Lata”, „Dzień Seniora”.
- Rozwijanie inicjatyw skierowanych do dzieci, młodzieży, seniorów i rodzin.
- Wprowadzenie nowych wydarzeń integrujących, takich jak warsztaty artystyczne i muzyczno- instrumentalne, koncerty lokalnych artystów czy spotkania autorskie z mieszkańcami, tworzenie kół zainteresowań.

Wzmacnianie więzi między pokoleniami

- Organizacja wydarzeń, które angażują zarówno młodsze, jak i starsze pokolenia (np. wspólne pikniki, obchody świąt narodowych).
- Współpraca z Kołami Gospodyń Wiejskich, Sołectwami i instytucjami kultury.
- Promowanie tradycji i kultury lokalnej poprzez tematyczne wydarzenia.

Rozwój infrastruktury

- Modernizacja przestrzeni CKiR.
- Tworzenie przyjaznych przestrzeni do rekreacji i twórczości.
- Rozbudowa Centrum Kultury i Rekreacji we współpracy z Urzędem Gminy oraz próba pozyskania środków zewnętrznych na ten cel.

Praca z młodzieżą

- Wsparcie i rozwój grup młodzieżowych działających przy CKiR.
- Realizacja projektów we współpracy z Fundacją Civis Polonus w ramach programu „Równać Szanse”.
- Organizacja zajęć edukacyjnych, warsztatów i spotkań z inspirującymi gośćmi.
- Wspólne pozyskanie środków zewnętrznych - sponsoring na stworzenie miejsca przyjaznego dla młodzieży.

Pozyskiwanie funduszy i budowanie współpracy

- Próby pozyskiwania środków z funduszy unijnych, sponsorów i grantów.
- Rozwijanie partnerstw z innymi instytucjami, fundacjami i organizacjami społecznymi.
- Realizowanie działań charytatywnych i projektów społecznych.

- **Promowanie nowoczesnych technologii w kulturze:** Warsztaty z zakresu fotografii cyfrowej, tworzenia filmów, projektowania graficznego czy innych umiejętności cyfrowych.

Współpraca i partnerstwa

Edukacja kulturalna w naszej instytucji opiera się na ścisłej współpracy z lokalnymi szkołami, przedszkolami, sołectwami, Kołami Gospodyń Wiejskich oraz organizacjami pozarządowymi. Partnerstwa te pozwalają na realizację kompleksowych projektów i angażowanie mieszkańców w działania o wysokiej wartości edukacyjnej.

Ewaluacja i rozwój

Wszystkie działania będą podlegały regularnej ocenie, aby dostosowywać je do potrzeb społeczności. Planuję m.in.:

- Organizowanie ankiet dla uczestników zajęć.
- Monitorowanie frekwencji oraz zaangażowania mieszkańców.
- Wdrażanie nowych form edukacji kulturalnej w odpowiedzi na zgłaszane potrzeby.

Kluczowe inicjatywy

Grupy młodzieżowe

- Tworzenie i wspieranie młodzieżowych grup w CKiR i świetlicach wiejskich.
- Realizacja programów rozwijających umiejętności liderów i budujących świadomość obywatelską.

Warsztaty edukacyjne i artystyczne

- Organizacja zajęć plastycznych, muzycznych, teatralnych i rękodzielniczych.
- Realizacja projektów teatralnych i literackich.

Wydarzenia tematyczne

- Pikniki na powitanie lata, Dzień Dziecka, Dni Seniora.
- Wydarzenia patriotyczne (np. Pamięć 1 sierpnia, Dzień Niepodległości w Storkówku).
- Dożynki tematyczne, Dzień Kobiet, Jarmarki, Mikołajki, Spotkania sąsiedzkie.

Wsparcie lokalnych liderów

- Szkolenia dla sołtysów, liderów KGW i przedstawicieli innych grup lokalnych.
- Programy mentoringowe dla liderów społecznych.

Projekty charytatywne

- Organizacja akcji wspierających osoby potrzebujące w gminie.
- Wydarzenia np. WOŚP.

Wsparcie dla świetlic wiejskich

- Regularne wizyty i współpraca z animatorami świetlic.
- Szkolenia dla animatorów świetlic.
- Organizacja wspólnych wydarzeń, np. turniejów sportowych czy warsztatów kulinarnych.

Promocja i komunikacja

- Wykorzystywanie nowoczesnych kanałów komunikacji, takich jak media społecznościowe, strona internetowa oraz regionalne media, aby skutecznie docierać do mieszkańców oraz promować działania Centrum.
- Tworzenie kompleksowych kampanii promocyjnych, które nie tylko informują o wydarzeniach, ale również angażują społeczność w ich tworzenie i uczestnictwo.
- Rozwijanie współpracy z liderami opinii, osobami zaangażowanymi w życie społeczności lokalnej oraz wolontariuszami, którzy stanowią cenne wsparcie w promocji i realizacji działań Centrum.
- Budowanie rozpoznawalnej marki Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie, poprzez konsekwentne działania wizerunkowe oraz podkreślanie lokalnej tożsamości kulturowej.

Plan działania – Edukacja kulturalna

Edukacja kulturalna jest jednym z kluczowych filarów działalności instytucji. Jej zadaniem jest wspieranie rozwoju kompetencji kulturowych mieszkańców, wzmacnianie ich tożsamości lokalnej oraz promowanie aktywnego uczestnictwa w kulturze. Dzięki różnorodnym formom warsztatów i wydarzeń chcę inspirować mieszkańców do twórczego rozwoju, odkrywania własnych pasji oraz pielęgnowania dziedzictwa kulturowego regionu.

Cele edukacji kulturalnej

- Rozwijanie wrażliwości artystycznej i kreatywności wśród mieszkańców.
- Budowanie świadomości o lokalnym dziedzictwie kulturowym oraz historii regionu.
- Promowanie międzypokoleniowej wymiany wiedzy i doświadczeń.
- Tworzenie przestrzeni sprzyjającej integracji społecznej oraz rozwijaniu talentów.
- Wspieranie osób utalentowanych w drodze do rozwoju uzdolnień artystycznych.

Kluczowe działania

- **Organizacja wypoczynku podczas przerwy od nauki:** Rozwinięcie działań związanych z organizacją i przeprowadzaniem wypoczynku dla dzieci i młodzieży podczas ferii letnich i zimowych, z zachowaniem wszystkich przepisów bezpieczeństwa.
- **Wernisaże, wystawy lokalne i spoza gminy:** Organizowanie wydarzeń artystycznych, które promują twórczość lokalnych artystów oraz prezentują prace zaproszonych twórców spoza gminy, co umożliwi mieszkańcom kontakt z różnorodnymi formami sztuki.
- **Wernisaże historyczne z mieszkańcami gminy:** Organizowanie spotkań, podczas których mieszkańcy mogą dzielić się swoimi historiami, fotografiami i pamiątkami, co pozwoli na budowanie więzi międzypokoleniowych oraz dokumentowanie lokalnego dziedzictwa.
- **Warsztaty i zajęcia tematyczne:** Plastyczne, muzyczne, teatralne, rękodzielnicze oraz taneczne skierowane do różnych grup wiekowych.
- **Edukacja historyczno-kulturowa:** Organizowanie spotkań z lokalnymi artystami, rzemieślnikami i historykami, a także wycieczek edukacyjnych do miejsc ważnych dla lokalnej historii.
- **Kreatywne ferie i wakacje:** Specjalne programy dla dzieci i młodzieży, które rozwijają ich umiejętności i zainteresowania w formie warsztatów i projektów artystycznych.
- **Międzypokoleniowe inicjatywy:** Wspólne działania seniorów i młodzieży, mające na celu wymianę doświadczeń oraz pielęgnowanie tradycji.

Rozwój kultury w gminie – moje podejście

Kultura na wsi, a w szczególności w gminie Stara Dąbrowa, powinna być przestrzenią łączącą tradycję z nowoczesnością. Migracja mieszkańców pomiędzy wsią a miastem sprawia, że dzisiejsze wsie nabierają cech "miasto-wieś". Proces ten stawia nowe wyzwania w zakresie wspierania kultury ludowej w nowoczesnym wydaniu. Moim celem jest budowanie poczucia wspólnoty poprzez integrację mieszkańców różnych grup społecznych oraz tworzenie przestrzeni, w której tradycja harmonijnie łączy się z nowoczesnością.

Realizacja tych założeń wymagała zaangażowania, kreatywności i współpracy z mieszkańcami. Dzięki wspólnym wysiłkom udało się osiągnąć wiele sukcesów: wzrosło zainteresowanie kulturą, powstały nowe inicjatywy a lokalna tożsamość została wzmocniona. Moim celem na przyszłość jest dalsze rozwijanie tych wartości oraz wprowadzanie nowych form aktywności inspirujących dla wszystkich pokoleń.

Jednym z filarów mojej działalności jest bliska współpraca z jednostkami Ochotniczej Straży Pożarnej, które są nie tylko strażnikami bezpieczeństwa, ale również ważnymi partnerami w organizacji wydarzeń integracyjnych i edukacyjnych. Wspólne inicjatywy, takie jak festyny, pikniki czy warsztaty, wzmacniają lokalne więzi i budują poczucie wspólnoty.

Pomorze Zachodniopomorskie wyróżnia się wyjątkowym konglomeratem kulturowym, który zamierzam w pełni wykorzystać do wzbogacenia atrakcji i wydarzeń w gminie. Różnorodność tradycji, wpływów regionalnych oraz doświadczeń umożliwi organizację unikalnych inicjatyw, przyciągających zarówno mieszkańców, jak i gości spoza regionu. W ten sposób kultura gminy stanie się bardziej otwarta na współczesne wyzwania.

Kluczowym elementem dalszego rozwoju będzie wprowadzenie wszechstronnych szkoleń dla pracowników Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie, które pozwolą na podniesienie jakości działań i dostosowanie ich do zmieniających się potrzeb społeczności. Lokalna historia i tradycje pozostają fundamentem mojego podejścia, wyznaczając kierunki rozwoju kultury wiejskiej i wzmacniając poczucie tożsamości.

W odpowiedzi na współczesne zmiany konieczne jest rozwijanie kultury wiejskiej poprzez łączenie tradycyjnych wartości z nowoczesnymi technologiami i stylami działań. Taki kierunek pozwoli zachować nasze dziedzictwo i uczynić je bardziej dostępnym i atrakcyjnym dla przyszłych pokoleń.

Podsumowanie

Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie to miejsce, które łączy tradycję z nowoczesnością. Na bazie zdobytego doświadczenia i współpracy z mieszkańcami, planuję dalszy rozwój instytucji, koncentrując się na wprowadzaniu innowacyjnych metod pracy oraz podnoszeniu kwalifikacji personelu poprzez różnorodne szkolenia. Praca CKiR opiera się na bliskim kontakcie z lokalną społecznością, ponieważ to mieszkańcy i ich historie wyznaczają kierunki rozwoju kultury, budując więzi i wzmacniając poczucie tożsamości.

Pomorze Zachodniopomorskie, jako obszar wielokulturowy, nie jest ubogie w tradycje – wręcz przeciwnie, różnorodność kulturowa jest naszą siłą. „Spotkania sąsiedzkie” oraz wymiana doświadczeń między pokoleniami pozwalają i pozwolą na pielęgnowanie dziedzictwa oraz tworzenie nowych perspektyw w kulturze. Organizowane przez CKiR wydarzenia, takie jak wernisaże, warsztaty czy lokalne festyny, sprzyjają integracji mieszkańców i inspirują do dalszych działań artystycznych i społecznych.

W obliczu wyzwań, takich jak migracja ludności między miastami a wsiami, szczególny nacisk kładziemy na odnowienie i promocję kultury wiejskiej w nowoczesnym wydaniu. Dążymy do zachowania tradycji, jednocześnie wprowadzając innowacje i nowe technologie, które czynią kulturę bardziej dostępną i atrakcyjną dla młodszych pokoleń. Dzięki współpracy z lokalnymi liderami, organizacjami oraz instytucjami kultury, CKiR staje się platformą rozwoju zarówno dla mieszkańców, jak i dla całej społeczności lokalnej.

Jestem przekonana, że realizując przedstawione cele i inicjatywy, uda się stworzyć przestrzeń, która nie tylko integruje i inspiruje, ale także staje się źródłem dumy dla wszystkich mieszkańców gminy Stara Dąbrowa. Moim marzeniem jest by Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie stało się miejscem, które umacnia poczucie wspólnoty i rozwija potencjał artystyczny oraz społeczny każdego uczestnika.

Moja wizja CKiR w Starej Dąbrowie to instytucja nowoczesna, otwarta na potrzeby społeczności i dynamicznie reagująca na wyzwania współczesności. Realizując przedstawione cele i działania, jestem przekonana, że uda się stworzyć przestrzeń, która będzie inspirować, integrować i rozwijać lokalną społeczność.

